

Tema: A Doçura e a História da Cana-de-Açúcar no Brasil: Ciclo da Cana-de-Açúcar, Produção, Economia e Impactos Socioambientais

Palavra-Chave: Cana-de-açúcar, Brasil, ciclo econômico, produção agrícola, literatura, impacto socioambiental

Justificativa: Este projeto de pesquisa visa explorar a história da cana-de-açúcar no Brasil e seus impactos ao longo do tempo, utilizando as obras "Menino de Engenho" e "Torto Arado" como fontes literárias significativas. Entender a evolução da produção de cana-de-açúcar é essencial para compreender a história econômica e social do Brasil, bem como os desafios ambientais associados a essa indústria.

Objetivo Geral: Investigar a evolução das grandes fazendas de produção de cana-de-açúcar no Brasil, desde o período colonial até os dias atuais, destacando os aspectos econômicos, sociais e ambientais.

Objetivos Específicos:

Analisar a importância da cana-de-açúcar na economia brasileira durante o período colonial.

Examinar as mudanças na produção de cana-de-açúcar após a independência do Brasil;

Investigar como as obras "Menino de Engenho" e "Torto Arado" retratam a produção de cana-de-açúcar e suas implicações nas fazendas;

Avaliar a situação atual das fazendas de cana-de-açúcar no Brasil, considerando seus impactos socioambientais.

Hipóteses: A produção de cana-de-açúcar desempenhou um papel fundamental na economia brasileira durante o período colonial, influenciando significativamente a estrutura social. As obras "Menino de Engenho" e "Torto Arado" oferecem insights valiosos sobre a produção de cana-de-açúcar e suas consequências nas fazendas brasileiras. As práticas de produção de cana-de-açúcar no Brasil têm impactos socioambientais significativos que precisam ser avaliados.

Procedimentos: Revisão bibliográfica extensa sobre a história da cana-de-açúcar no Brasil, incluindo documentos históricos, estudos acadêmicos e as obras literárias selecionadas.

Coleta de dados históricos e contemporâneos relacionados à produção de cana-de-açúcar e seus impactos socioambientais.

Análise crítica das obras literárias "Menino de Engenho" e "Torto Arado" para identificar representações da cana-de-açúcar e sua relevância histórica.

Breve Análise da Pesquisa: Este projeto de pesquisa visa contribuir para uma compreensão mais profunda da história da cana-de-açúcar no Brasil, bem como dos impactos sociais e ambientais associados a essa indústria. As obras literárias selecionadas fornecerão uma perspectiva única e valiosa sobre esse tema. Espera-se que os resultados desta pesquisa possam informar discussões atuais sobre desenvolvimento sustentável e preservação da história e cultura brasileira.