

# 3ª MOSTRA DO CONHECIMENTO E DE TECNOLOGIA DE GRAVATAÍ

**Autores:** Dérik Pietro Dos Santos Da Silva, Ismael Junior Ritzel Selva Dos Santos, Lohana Faria Farias, Matheus Machado Tavares, Murilo Batista Zadra, Órion Samuel Hauschild Almeida, Sofia Pereira Lopes e Théo Morais Pantaleão Witt. **Prof. Orientador:** Daiane Garcia



**Tecnologia Digital - A Influência das plataformas digitais no processo educacional dos alunos do 4º ano da Escola Amélia Schemes**

**Questão Norteadora:** É possível usar as plataformas digitais como Youtube, para aprimorar os conteúdos e habilidades de salas de aula?

## RESUMO

O presente trabalho investigou o uso das tecnologias digitais nas turmas de 4º ano do ensino fundamental da Escola Amélia Schemes em Gravataí/RS a fim de responder a problematização desta pesquisa *“É possível usar as plataformas digitais como Youtube, para aprimorar os conteúdos e habilidades de salas de aula?”* A pesquisa buscou entender de que forma é utilizada a plataforma Youtube no cotidiano dos alunos participantes e como podemos transformá-la em uma ferramenta potente para ampliar os conhecimentos estudados em sala de aula. Na primeira parte do trabalho investigamos sobre tecnologia digital, como surgiu e qual a sua evolução até os dias atuais. Abordamos as questões do uso responsável das plataformas digitais, o cyberbullying, Fake News e privacidade online. Nos aspectos de pesquisa de campo, formulamos um questionário para buscar informações sobre o uso da plataforma Youtube. Através dos dados coletados estabelecemos os principais achados: a) a maioria dos alunos utilizam a plataforma youtube somente para entretenimento. b) a opinião positiva com relação ao uso da plataforma Youtube para ampliar os conhecimentos trabalhados em sala de aula. c) o engajamento da turma em colocar na prática a pesquisa e produzir o próprio canal no youtube. Concluímos que através desta pesquisa, as plataformas digitais, especialmente o YouTube, podem ser uma ferramenta poderosa para ampliar os conhecimentos abordados em sala de aula, desde que utilizadas de forma responsável e bem orientada. Seu uso não apenas contribui para o resgate do interesse dos alunos, mas também promove maior engajamento e entusiasmo no processo de aprendizagem, como foi observado nos alunos do 4º ano da Escola Amélia Schemes.

**Palavras-chave:** Plataformas Digitais. Youtube. Ensino e aprendizagem.

## 1 JUSTIFICATIVA

Quando o assunto é canal no YouTube, a turma fica eufórica para que possam mostrar seus canais na plataforma para os colegas. Em alguns momentos podemos perceber que os alunos trazem informações da plataforma, dizendo: *“Prof. Isso eu vi em um vídeo”*. Diante da crescente influência da tecnologia e das redes sociais, tornou-se essencial compreender como esses recursos podem ser integrados de forma produtiva no processo educacional, potencializando o aprendizado e desenvolvendo habilidades que vão além do uso recreativo. Com o aumento do número de crianças e jovens utilizando tecnologia digital, tendo acesso a uma rede de informações a um clique do celular ou computador, é importante explorar essa tendência para orientar melhor o uso e exploração dessas plataformas.

## 2 HIPÓTESES

- 1- O uso de vídeos educativos no YouTube como ferramenta de ensino pode melhorar a compreensão dos conteúdos escolares, permitindo que os alunos tenham acesso a explicações mais visuais e práticas?
- 2- O uso responsável das plataformas digitais, como o YouTube, pode potencializar o desenvolvimento das habilidades cognitivas dos alunos, incentivando a autonomia no aprendizado.
- 3- A integração de vídeos do YouTube em atividades escolares pode aumentar a participação ativa dos alunos e contribuir para a melhoria do rendimento acadêmico, especialmente em disciplinas que exigem maior contextualização visual, como Ciências e Matemática?

**3 OBJETIVO GERAL:** Investigar os usos das plataformas digitais e como elas, especialmente o YouTube, podem ser utilizadas de maneira eficaz no ambiente educacional para aprimorar o aprendizado e desenvolver habilidades cognitivas e sociais dos alunos do 4º ano.

## 4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- **Identificar** os principais conteúdos que os alunos acessam e produzem no YouTube, analisando sua relevância para o aprendizado em sala de aula.
- **Explorar** as possibilidades pedagógicas das plataformas digitais, verificando como podem ser integradas ao currículo escolar.
- **Promover** atividades que utilizem o YouTube, criando um canal no Youtube da turma como ferramentas de apoio ao ensino de conteúdos específicos.
- **Desenvolver** diretrizes e boas práticas para o uso responsável e educativo das plataformas digitais no ambiente escolar.

- **Criar**, como produto de pesquisa, um canal do Youtube e produzir vídeos com conteúdo de sala de aula.

## 5 METODOLOGIA

A metodologia do projeto foi baseada em uma abordagem prática e investigativa, envolvendo pesquisa de campo, com foco no uso de plataformas digitais, especialmente o YouTube, como ferramenta de apoio ao ensino. Inicialmente, os alunos do 4º ano do ensino fundamental da escola Amélia Schemes, turmas 4º A e 4º B participaram de uma pesquisa através de questionário utilizando a ferramenta do Google forms sobre como utilizam o YouTube em suas rotinas e quais conteúdos consideram educativos. Em seguida, foram conduzidas discussões em sala de aula sobre a relevância desses conteúdos para o aprendizado. A partir dessas informações, os alunos elaboraram roteiros e produziram vídeos educativos, integrando as plataformas digitais ao currículo escolar. O projeto envolveu atividades colaborativas, rodas de conversa e momentos de produção de conteúdo, sempre incentivando a autonomia e a criatividade dos alunos. O acompanhamento se deu por meio de um caderno de campo, onde foram registradas as etapas do projeto, as reflexões dos alunos e o progresso em cada fase.



## 6 PRODUTO DE PESQUISA

Por meio do engajamento dos alunos na pesquisa, criamos nosso próprio canal com conteúdos relacionados às aulas. Para isso, selecionamos os temas a serem abordados, formamos equipes e definimos quem participaria dos vídeos. Além disso, realizamos uma votação para escolher o nome do canal, envolvendo toda a turma no processo decisório. Em seguida, os alunos trabalharam na elaboração de um roteiro para a produção dos vídeos, compreendendo que criar um conteúdo vai além de simplesmente ligar a câmera e falar; exige organização, planejamento e um roteiro bem estruturado para garantir a qualidade do material.

### 6.1 Cronograma de Atividades

Nome do Canal: Turminha do Amélia Conectada.

ETAPA	Responsáveis	Período (conclusão)
Definição do tema.	Professora e alunos.	03/04/2024
Introdução às Boas Práticas e uso responsável das plataformas digitais.	Professora Daiane	10/06/2024

ETAPA	Responsáveis	Período (conclusão)
Os alunos irão pesquisar sobre o que é tecnologia e sua transformação através do tempo: Como iniciou? Tivemos evolução?	Alunos	15/07/2024
Roda de Conversa sobre a pesquisa.	Professora Daiane e Alunos	19/07/2024
Apresentação da plataforma Google Forms como ferramenta de coleta de dados para pesquisa. Elaborar perguntas para o questionário.QR Code Questionário 	Professora Daiane	07/08/2024
Escolha do nome do canal através de voto.	Professora Adriana	29/08/2024
Aplicação do questionário de pesquisa aos alunos para entender o uso das plataformas digitais e suas preferências. 	Alunos	02/09/2024
Criação do canal da turma	Professora	02/09/2024
Criação de um roteiro para produção de vídeos para o canal.	Professora Daiane e alunos	05/09/2024
Coleta e análise dos dados obtidos através dos questionários.	Professora Daiane e alunos.	13/09/2024
Produção de Vídeos Para o canal: Ciências: Cadeia Alimentar.  QR Code Vídeo do canal.	Professora Daiane e alunos	16/09/2024

ETAPA	Responsáveis	Período (conclusão)
Produção de Vídeos para o canal: Matemática: Divisão.	Professora Daiane e alunos	18/09/2024
Exibição dos vídeos produzidos pelos alunos, seguida de uma roda de conversa para discussão dos conteúdos apresentados.	Professora Daiane	23/09/2024
Evento de encerramento: Mostra de trabalhos na escola.	Alunos, Professores, Coordenação e Famílias	25/09/2024
Feedback avaliativo: Discussão com os alunos sobre a experiência, coleta de feedback e ajustes para melhorar futuras atividades.	Professora Daiane e alunos	02/10/2024

## 7 ANÁLISE DOS DADOS

A análise de dados foi realizada a partir da apresentação dos dados coletados no questionário através de roda de conversa promovendo diálogo sobre os resultados. As observações registradas no caderno de campo, os feedbacks dos alunos e as avaliações qualitativas dos vídeos produzidos, também construíram parte da análise dos dados. Os resultados mostraram que grande parte dos alunos utilizam a plataforma do Youtube como entretenimento, sendo aqueles que possuem canal também utilizam para entreter. Observou-se um aumento no engajamento dos alunos com o uso das plataformas digitais como ferramenta educacional, bem como uma melhoria na compreensão de conteúdos apresentados de forma audiovisual. Percebemos que o engajamento se tornou ainda mais interessante com as visualizações dos vídeos e inscritos no canal. A análise indicou que o uso da tecnologia, quando bem direcionado, pode potencializar o processo de ensino-aprendizagem, tornando-o mais dinâmico e interativo.

## 8 CONSIDERAÇÕES FINAIS

As tecnologias digitais têm se tornado ferramentas cada vez mais presentes no cotidiano escolar, transformando a maneira como os alunos acessam e absorvem o conhecimento. Entre essas tecnologias, o YouTube se destaca como uma das plataformas mais acessadas, especialmente entre crianças e jovens. Originalmente utilizado para entretenimento, o YouTube



passou a ser reconhecido também como uma poderosa ferramenta educacional, devido à ampla disponibilidade de vídeos instrutivos e didáticos. Além disso, a produção de conteúdo próprio, como a criação de vídeos pelos alunos, não só promove o aprendizado ativo, mas também desenvolve importantes competências para o século XXI, como criatividade, pensamento crítico e responsabilidade digital. A satisfação tanto dos alunos quanto da professora com o desenvolvimento do projeto foi evidente e superou nossas expectativas ao longo do processo. O entusiasmo gerado pelas atividades resultou em um nível de motivação e engajamento surpreendentes. Os alunos se mostraram extremamente interessados, participando ativamente e demonstrando um grande senso de responsabilidade e dedicação ao trabalho, o que reforçou o sucesso da metodologia utilizada.

A pesquisa mostrou que muitos alunos já utilizam a plataforma no cotidiano para entretenimento, mas também identificaram que vídeos educativos são ferramentas eficazes para reforçar o que é ensinado em sala de aula. A produção de vídeos pelos próprios alunos, como parte do projeto, também se mostrou uma atividade engajadora, que não apenas melhorou a compreensão dos temas abordados, mas também desenvolveu competências como criatividade, colaboração e responsabilidade digital.

Com base na análise realizada, é possível concluir que o uso de plataformas digitais, especialmente o YouTube, oferece uma oportunidade significativa para complementar o aprendizado dos alunos. O projeto permitiu verificar que o YouTube, quando utilizado de forma pedagógica e orientada, pode despertar o interesse dos alunos e facilitar a compreensão de conteúdos, oferecendo explicações visuais e práticas que ajudam no desenvolvimento de habilidades cognitivas desde que utilizadas de forma orientada e equilibrada, garantindo que o uso da tecnologia seja uma extensão do aprendizado em sala de aula e não uma distração. A partir da experiência proporcionada por esta pesquisa, pretende-se continuar a produção de materiais para o Canal da turma, dando continuidade com novos conteúdos educativos. Além de aprimorar os vídeos, planeja-se compartilhar essas produções com outros alunos da escola, bem como com a comunidade escolar em geral, tornando o canal uma fonte de conhecimento acessível para todos. Essa experiência também visa inspirar outros alunos a se engajarem em projetos digitais, ampliando o uso das tecnologias no processo de aprendizagem e promovendo o desenvolvimento contínuo de habilidades que vão além da sala de aula, motivando a busca por novos conhecimentos de forma autônoma e colaborativa.

## **FONTES**

TOTVS, Equipe **“Tecnologias Digitais: confira o que são, qual a importância e exemplos”**  
Disponível em: <<https://www.totvs.com/blog/gestao-para-assinatura-de-documentos/tecnologias-digitais/>> Acesso em: Julho de 2024.

LEARN, Smile and “**Uso responsável da tecnologia | Primeiro Celular, Cyberbullying, Fake News e Privacidade Online**” Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=SolpR-kbRcA>>  
Acesso em Julho de 2024.

AMÉLIA, Turminha do “**Canal Youtube**”: Disponível em:  
<<https://www.youtube.com/@turmadoamelia2024>> Acesso em Julho de 2024.

FORMS, Google “**Questionário de pesquisa: Mostra de trabalhos Amélia Schemes 2024**”  
disponível em  
<<https://docs.google.com/forms/d/1x1CGL07EVq117LXGSONcuTf2ILMAy2AouyXFfcqGApA/edit>>  
Acesso em Setembro de 2024.



## **ANEXO 1**

### **Questionário de Pesquisa para Alunos**

**1. Qual é o seu canal preferido no YouTube?**

- a) Canal de games
- b) Canal de tutoriais
- c) Canal de entretenimento
- d) Canal educativo
- e) Outro: \_\_\_\_\_

**2. Quantas horas por dia você costuma assistir vídeos no YouTube?**

- a) Menos de 1 hora
- b) De 1 a 2 horas
- c) De 2 a 3 horas
- d) Mais de 3 horas

**3. Você já utilizou o YouTube para aprender algo relacionado à escola?**

- a) Sim
- b) Não

**4. Se você respondeu "sim" na questão anterior, qual conteúdo você aprendeu no YouTube?**

- a) Matemática
- b) Ciências
- c) Língua Portuguesa
- d) História
- e) Outro: \_\_\_\_\_

**5. Você acha que assistir vídeos educativos no YouTube ajuda a entender melhor os conteúdos da escola?**

- a) Sim, muito
- b) Um pouco
- c) Não ajuda

**6. Você tem algum canal no YouTube?**

- a) Sim
- b) Não

**7. Se você tem um canal, sobre o que você faz vídeos?**

- a) Jogos
- b) Brincadeiras
- c) Tutoriais
- d) Conteúdos educativos
- e) Outro: \_\_\_\_\_

**8. Você gostaria que mais atividades escolares usassem vídeos do YouTube?**

- a) Sim
- b) Não

**9. Como você acha que o YouTube pode ajudar na aprendizagem escolar?**

- a) Explicando conteúdos de forma diferente
- b) Mostrando exemplos práticos
- c) Trazendo novidades sobre temas estudados
- d) Outro: \_\_\_\_\_

**10. Você acha que as redes sociais em geral podem atrapalhar os estudos?**

a) Sim

b) Não

c) Depende de como são usadas

## ANEXO 2

### Atividade: Criando um Roteiro para o canal da Turminha do Amélia

#### Objetivo da Atividade:

Elaborar um roteiro de vídeo para o canal da Turminha do Amélia

#### Ficha de Roteiro: Modelo para Preenchimento.

##### Título do Vídeo:

---

- (Nome criativo, ex.: "A Grande Aventura da Cadeia Alimentar")

##### Objetivo do Vídeo:

---

- (Explicação breve do objetivo do vídeo, ex.: "Mostrar como os animais da floresta se alimentam e dependem uns dos outros para sobreviver.")

---

---

---

##### Materiais Necessários:

- Fantoches ou desenhos
- Fundo para cenário
- Outros \_\_\_\_\_

##### Roteiro:

#### 1. Introdução (15 segundos):

- **Música de fundo:** (Escolher uma música alegre e animada).
- **Falas do Apresentador(a):**
  - Exemplo: "Olá, pessoal! Bem-vindos ao nosso vídeo sobre a cadeia alimentar. Vocês sabem como os animais da floresta conseguem comida? Vamos aprender juntos!"

Escreva a fala abaixo: ( dizer quem vai falar)

---

---

---

---

---

**2. Desenvolvimento: ( Conteúdo que irá apresentar, Ex: Cadeia alimentar )**

Descrição da cena:

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

### 3. Conclusão (15 segundos):

- **Música de fundo:** (Música alegre para finalizar o vídeo).
- **Falas do Apresentador(a):**
  - Exemplo: “Na floresta, tudo está conectado! Vamos cuidar do nosso planeta para que todos os animais possam viver bem.”

[illegible]